

Lux Aurumque

Eric Whitacre

Adagio, Molto Legato $\text{♩} = 60$

Soprano
Mezzo
Contralto 1
Contralto 2
Tenor 1
Tenor 2
Barítono
Baixo

5
S. solo
S.
M-S.
C. 1
C. 2
T. 1
T. 2
Bar.
B.



Edição: Júlio César F. Filho
Cuiabá/2009



Lux Aurumque - 2

11

S. ca - li - da gra - vis - que,
 M-S. ca - li - da gra - vis - que,
 C. 1 ca - li - da gra - vis - que, gra -
 C. 2 ca - li - da gra - vis - que, gra -
 T. 1 ca - li - da gra - que, vis - que,
 T. 2 ca - li - da gra - vis - que
 Bar. ca - li - da gra - vis - que, gra -
 B. ca - li - da gra - vis - que, gra -

15

S. gra - vis - que, pu - ra, pu -
 M-S. gra - vis - que, pu - ra, pu -
 C. 1 vis - que, gra - vis - que, pu - ra,
 C. 2 vis - que, gra - vis - que, pu - ra,
 T. 1 gra - vis - que, gra - vis - que, pu - ra,
 T. 2 gra - vis - que, gra - vis - que, pu - ra,
 Bar. vis - que, gra - vis - que, pu - ra,
 B. vis - que, gra - vis - que, pu - ra,



Lux Aurumque - 3

20

S. *p* *mp* *mf*
 - ra ve- lut au- rum, ca - nunt,

M-S. *p* *mp* *mf*
 pu - ra ve- lut au- rum, ca - nunt et

C. 1 *p* *mp* *mf*
 pu- ra ve- lut au- rum, ca - nunt, et

C. 2 *p* *mp* *mf*
 pu- ra ve- lut au- rum, ca - nunt, et

T. 1 *p* *mp* *mf*
 pu - ra ve - lut au - rum,

T. 2 *p* *mp* *mf*
 pu - ra ve - lut au - rum,

Bar. *p* *mp* *mf*
 pu - ra ve - lut au - rum,

B. *p* *mp* *mf*
 pu - ra ve - lut au - rum,

25

S. *pp* *f*
 ca - nunt, ca - nunt, ca - nunt an - ge - li, //

M-S. *pp* *f*
 ca - nunt, et ca - nunt, ca - nunt, an - ge - li, //

C. 1 *pp* *f*
 ca - nunt, et ca - nunt, ca - nunt, an - ge - li, //

C. 2 *pp* *f*
 ca - nunt, et ca - nunt, ca - nunt, an - ge - li, //

T. 1 *p* *f*
 ca - nunt, ca - nunt, et ca - nunt an - ge - li, //

T. 2 *p* *f*
 ca - nunt, ca - nunt, et ca - nunt an - ge - li, //

Bar. *p* *f*
 et - ca - nunt, an - ge - li, //

B. *p* *f*
 et - ca - nunt, an - ge - li, //



Lux Aurumque - 4

30

S. solo (Sop.1) *p*

S. *pp* *p* (Sop.2)

M-S. *pp* *p* (Sop.3)

C. 1 *pp* *p*

C. 2 *pp* *p*

T. 1 *pp* *p*

T. 2 *pp* *p*

Bar. *pp* *p*

B. *pp* *p*

ca - nunt, ca - nunt, ca -

35

S. solo *p* *rit* *ppp* (Sop.1)

S. *pp* *ppp* (Sop.2) *pp*

M-S. *pp* *ppp* (Sop.3) *pp*

C. 1 *pp* *ppp* *pp*

C. 2 *pp* *ppp* *pp*

T. 1 *pp* *ppp* *pp*

T. 2 *pp* *ppp* *pp*

Bar. *pp* *ppp* *pp*

B. *pp* *ppp* *pp*

nunt mol - li - ter na - tum, na - tum, na - tum, na - tum,



Lux Aurumque - 5

40

S. solo

S. *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

M-S. *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

C. 1 *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

C. 2 *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

T. 1 *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

T. 2 *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

Bar. *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

B. *sim.* na - tum, na - tum, *pp* mo - do

45

S. solo

S. na - tum.

M-S. *ppp* na - tum.

C. 1 *ppp* na - tum.

C. 2 *ppp* na - tum.

T. 1 *ppp* na - tum.

T. 2 *ppp* na - tum.

Bar. *ppp* na - tum.

B. *ppp* *ossia na - tum.