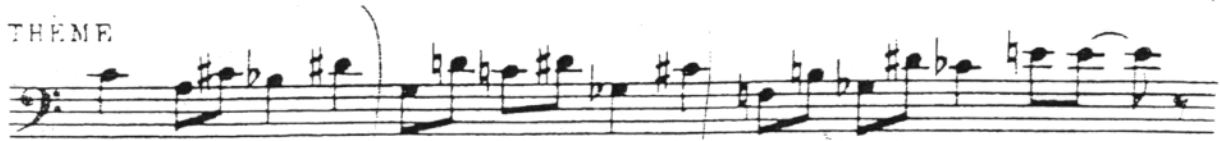




THEME



HARMONISATIONS



Thème énonçant à un degré près le total chromatique. Harmonisations fondées sur l'union de la sixte et du triton. La seconde constitue la forme inversée de la première.