

Scène III. TÉLAÏRE.

Très lent

avec la Pédale

Télaïre

Tris - tes ap - prêts, pâ - les flam - beaux,

T. 
 Jour plus af - freux que les té - nè - bres, As - tres lu - gu - bres destom-

T. 
 - beaux, As - tres lu - gu - bres destom - beaux Non, je ne verrai

T. 
 plus que vos clartés fu - nè - bres. Non, non,

T. 
 je ne ver - rai plus que vos clartés fu - nè - bres.


 FIN

Téléaire
 Toi, qui v

T. 
 - leil, 6

T. 
 - du, E

Scène V. POL

On entend une sym

Hardiment

Téléaire

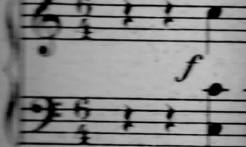
CHŒUR D'ATHLÈ

Contraltos

Ténors

Basses

Hardiment


 f

Télaïre

Toi, qui vois mon cœur é - per - du, Pè - re du jour, ô So -

-leil, ô mon pè - re! Je ne veux plus d'un bien que Cas - tor a per -

-du, Et je re - nonce à la lu - miè - re. Tris - tes ap -

And. * D.C. D.C.

Scène V. POLLUX, TÉLAÏRE, Troupe de Spartiates, d'athlètes et de combattants.
On entend une symphonie guerrière et des chants de victoire.

Hardiment
Télaïre

CHŒUR D'ATHLÈTES (dans la coulisse)
Contraltos Mais d'où partent ces cris nou-

Ténors

Basses

Hardiment